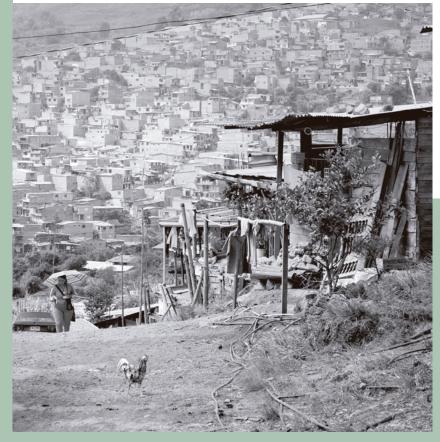
Paralelo Colectivo

AZAR Y NECESIDAD

JULIO CESAR CABRERA CANO

En la conformación de un asentamiento urbano influyen todo tipo-de factores sociales, físicos y metafísicos. La planificación pretende controlar estos factores y ejecutar estrategias que permitan el funcionamiento óptimo y ordenado del sistema de ciudad.

La planificación no arroja resultados perfectos en ningún caso, todos los sistemas son vulnerables al error. Las alteraciones crean acontecimientos de gran complejidad, pero más que eso son productos particulares, son efectos del azar y la necesidad, son fenómenos que se resisten a los sistemas codificados. El mejor ejemplo de esta situación es la ciudad de Medellín, una urbe planificada bajo los lineamientos del movimiento moderno, pero debido a las masivas migraciones del campo a la ciudad efecto del conflicto armado nacional, se convierte en una ciudad con sectores invadidos, correspondientes al territorio no planificado. En estos asentamientos transitorios donde afloran las relaciones del azar, todo se origina por la necesidad de poseer una casa, un refugio que se construye con materiales de diferentes procedencias, diferentes tamaños, diferentes poseedores en el tiempo, unos considerados inútiles y otros considerados poco asépticos, pero a la hora de la verdad no importa. La necesidad rige sobre las exigencias, está por encima de las pretensiones. El resultado es sintético: una CASA, bella o espantosa, no importa, esas categorías son valoraciones superficiales. Lo que interesa es la vida que se refugia bajo frágiles techumbres. El fenómeno de alojar la vida se repite, hogar por hogar, barrio por barrio, ladera por ladera, hasta crear grandes masas heterogéneas de casas de plástico, ladrillo abaratado, materias recicladas, madera sin procesar y láminas de zinc. Esta masa heterogénea se traduce en miles de familias, que buscan suplir la extrema necesidad, tomando como fuente a la ciudad, sus beneficios, todo con el fin último de albergar un refugio construido por el azar mismo.



"todo cuanto existe es fruto del azar y la necesidad"

Demócrito

03 | MANIFIESTO